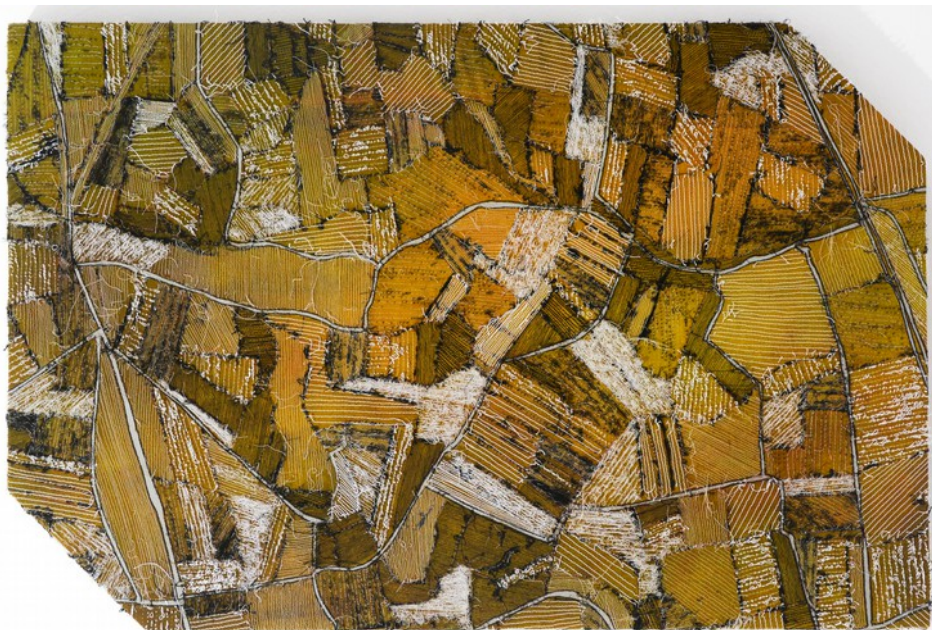




Giulio Locatelli (Bergamo 1993) è diplomato presso l'Accademia di Brera a Milano. Partecipa nel 2016 al concorso indetto dalla galleria, il Premio GhigginiArte XV edizione, risultando secondo classificato. Le opere di Giulio offrono un suggestivo effetto di equilibrio fra segno e materia che si ottiene attraverso una sapiente combinazione di cuciture su diversi materiali come carta *handmade*, tela e garza.



Paesaggio agricolo, 2018
tecnica mista e cucitura su tela, 65x100 cm

Cuciture... ritmiche e costanti, reticolate o improvvise, iscritte da altri su di me o infilate da me stesso come buone e umane ferite;

storie, affetti, relazioni, amicizie, alleanze che ho dovuto difendere da chi imponeva invece lacerazioni, discordie,

divisioni staccando i fili, i legami e gli intrecci della vita in nome di una razza perfetta e superiore.

Non sarebbero mai state cuciture a ricamo, ma certo più umane, vere e libere di quelle imposte e condizionanti di chi non vuole intessere la vita ma prevaricarla.

Ho tentato di ribellarmi, ma come tanti non ho apparentemente vinto.

*Ho finito di cucire,
ma so di non aver cucito invano!*

Giulio Locatelli



Antichità romane, 2018
tecnica mista e cucitura su tela, 82x58 cm



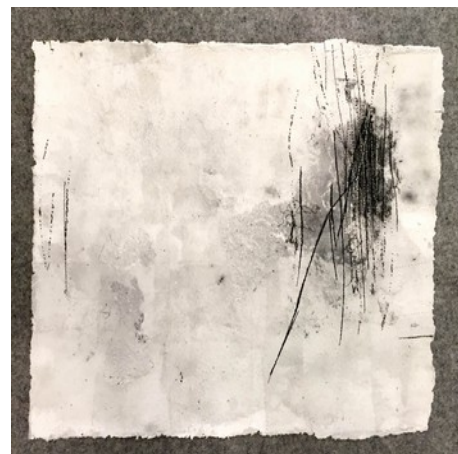


“I miei lavori artistici rimandano alle piante urbane, a spazi abitati, vissuti e calpestati dalle persone; il loro obiettivo è cercare di mettere in luce attraverso il segno del cucito, dei nodi, dei fili, delle matasse, le possibili relazioni che intercorrono tra le persone all'interno di un determinato spazio come può essere ad esempio la città. Inoltre, i Tracciati, si pongono l'obiettivo di stimolare lo spettatore a compiere dei “percorsi mentali” all'interno di questi spazi, rappresentati nel luogo dell'opera, e di cogliere le possibili relazioni tra un segno e l'altro che diventano metafore delle relazioni che ogni persona si trova quotidianamente ad affrontare e che costruiscono l'uomo ed il suo pensiero”.

Giulio Locatelli



Tracciato, 2017
cucitura su garza
48 cm (diametro)



Radici, 2016
cucitura su carta *handmade*,
54x60 cm

Premio GhigginiArte XV edizione

GIORNALE GHIGGINIARTE

VIDEO MOSTRA

