



Margherita Martinelli nasce nel 1981 a Crema (Cremona). Si laurea all'Accademia Belle Arti di Brera a Milano, continua la sua formazione artistica a Tokyo, dove rimane affascinata dalla cultura e dalle antiche tradizionali tecniche della pittura giapponese.

"Il vento arrivò improvviso e inaspettato. Pettinò i lunghi capelli neri di Margherita e soffiò tra i suoi pensieri. Veniva da terre lontane attraverso il mare. Nel suo lungo viaggio solleticava le cose, scrostava i muri e le rocce, rubava pezzetti di marea, pepite di sabbia, fragilità di insetto e di clorofilla, voci e rumori mischiati alle polveri. [...] Il vento portava doni insperati e, insieme, rubava una parte di Margherita, la erodeva, la trasformava. Il suo viaggio divenne il loro viaggio; ogni giorno era un journey senza ritorno, sospeso tra piccole notti oscure e ovattate, rischiarate da luciole e percezioni, pervase da profumi e forme ignote nel buio. Tutto passava, si rimescolava e raffiorava per poi perdersi per sempre. Ogni istante trascorrevva trascinando via con sé un po' di quello che lei era e ricoprendola di una nuova veste".

Tratto da "Di cosa è fatto il vento?"
Natalia Vecchia

**Premio GhigginiArte 2011
collettiva finale X edizione**

GHIGGINIARTE 15



*Timewarp, 2016
tecnica mista su tela, 80x100 cm*



*Journey 1, 2015
tecnica mista su tela, 40x40 cm*



*Journey 2, 2015
tecnica mista su tela, 40x40 cm*

