



Adua Martina Rosarno (Cinquedrondi 1990); ha studiato presso l'Accademia di Belle Arti di Venezia. Il suo lavoro è stato menzionato per diversi premi e riconoscimenti. A oggi, l'artista ha preso parte a diverse mostre personali e collettive, in Italia e all'estero ed è stata vincitrice nel 2015 del Premio ArteVarese aggiudicandosi una mostra on-line sul portale d'informazione culturale della provincia e ha presentato i suoi lavori alle collettive finali, edizioni XIII e XIV, del Premio GhigginiArte giovani, il concorso promosso dalla galleria e dedicato all'arte contemporanea under 35.

“I dipinti di Adua Martina Rosarno si concentrano sul tema del ricordo e delle prime impressioni legate al paesaggio circostante. Spesso sono solo frammenti dai netti contrasti, espressi prevalentemente per mezzo del colore acquerellato, ma le immagini risultano mutevoli, dal momento della composizione a quello della fruizione, come influenzate dalla filosofica espressione Pánta rêi.

Alla base della ricerca vi è una riflessione interiore, pensieri intesi come particelle, provenienti da una realtà vera o immaginaria. Un mondo reale o illusorio, brulicante di forme e spazi da annotare mediante campiture monocromatiche e le tracce tessute”.

PREMIO GHIGGINIARTE

GIORNALE GHIGGINIARTE 22

GIORNALE GHIGGINIARTE 24

MOSTRA ON-LINE 2015

PREMIO ARTEVARESE



Frammenti in ricordo, 2017
acrilico acquerellato e tessiture su tela, 50x50cm



Mite #0219, 2017
acrilico acquerellato e tessiture su tela, 40x40cm

